



PRIMERA EDICIÓN
28 al 31 de mayo de 2026

ArtexArte | Lavalleja 1062, CABA
-Entrada libre y gratuita-

HORARIOS DE APERTURA

Inauguración | 28 de mayo, 18 a 21h
Viernes 29 y sábado 30 de mayo, 14 a 21h
Domingo 31 de mayo, 14 a 20h

SUR ARTEXARTE será un encuentro internacional de Fotolibros que reunirá en Buenos Aires a fotógrafos, editoriales, curadores y proyectos independientes de distintas partes del mundo para celebrar y reflexionar sobre el fotolibro como espacio de creación, experimentación y pensamiento visual.

Durante cuatro días, del 28 al 31 de mayo de 2026, el evento ofrecerá una programación diversa que incluirá exposiciones, mesas editoriales, presentaciones de libros, charlas, talleres, proyecciones, exhibiciones y encuentros con referentes nacionales e internacionales. El objetivo será promover el intercambio entre autores emergentes y consagrados, impulsar nuevas miradas editoriales y fortalecer los vínculos entre los distintos actores del ecosistema del fotolibro. Además, participarán editoriales nacionales e internacionales, fotógrafos de amplia trayectoria y proyectos experimentales que exploran la relación entre fotografía, arte contemporáneo y edición independiente.

Además, como eje central de la programación, presentamos la exposición de la primera edición del **PREMIO SUR ARTEXARTE FOTOLIBROS** donde participaran todas las publicaciones concursantes y los 25 finalistas seleccionados por el jurado integrado por Juan Manuel Fiuza, Mateo Barbuzzi y Musuk Nolte. Entre los finalistas se premiará al “mejor fotolibro latinoamericano” con U\$S 3000 (U\$S 2000 Primer premio y U\$S 1000 Segundo premio).

En paralelo lanzamos el **PREMIO SUR ARTEXARTE MAQUETAS**, para artistas argentinos donde el proyecto ganador será publicado como fotolibro por Ediciones ArtexArte, con acompañamiento editorial integral hasta su edición impresa. Ambos premios serán anunciados en el marco del evento el día 30 de mayo a las 17h.

El encuentro será de entrada libre y gratuita y todas las editoriales y proyectos participantes son invitados por la institución organizadora.

Editoriales Participantes:

Archivo Trans (Argentina), **Artefacto Casa Editora** (Argentina), **ArtexArte** (Argentina), **Asunción Casa Editora** (Argentina), **Balam** (Argentina), **Bex** (Argentina), **Buen Lugar** (Chile), **Bulbo Editorial** (Argentina), **CdF** (Uruguay), **Club del Prado** (España), **Ediciones Posibles** (España), **Ediciones Réplica** (Colombia), **Feria de Fotografía** (Argentina), **Flach** (Chile), **Fotolibro Rodante** (Argentina), **Freezer** (Argentina), **Hydra** (México), **KWY** (Perú), **La Balsa Editora** (Argentina), **La Luminosa** (Argentina), **Lovely House** (Brasil), **LP Editores** (Argentina), **Meier-Ramirez** (Perú), **Metaninfas Ediciones** (Argentina), **Nefa Foto** (Brasil), **Photogramas** (Argentina), **Proyecto Calle** (Argentina), **Sed Editorial** (Argentina), **Sub Editora** (Argentina), **TUF- UNLP** (Argentina), **Vértigo Editora** (Argentina), **Zafarrancho Ediciones** (Argentina).